

**Управление образования
администрации Солнечногорского муниципального района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД № 14»**

МО 141570 Солнечногорский район
пгт. Менделеево,
ул.Куйбышева, д.13-15

8-495-546-33-87
8-495-546-36-69
mend.school.1@mail.ru

**Аналитический отчёт
о результатах сравнительного мониторинга
воспитательно- образовательного процесса.**

Средняя группа.

**Воспитатели группы №3
Храмцова Анна Андреевна
Циганкова Юлия Валентиновна**

2019

Результаты мониторинга в средней группе №3.

Воспитатели: Храмцова А.А., Циганкова Ю.В.

Общее количество детей: 27

Из них:

Мальчиков: 13

Девочек: 14

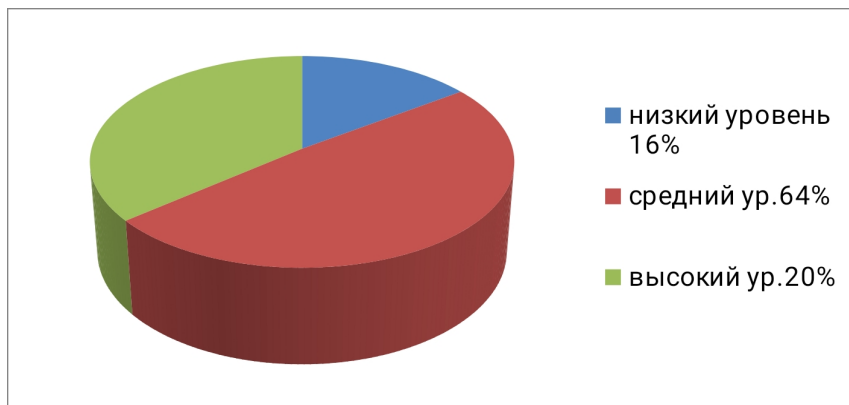
В этом учебном году воспитательно-образовательная работа в средней группе №3 проводилась по рабочей программе разработанной в соответствии с нормативно-правовым обеспечением дошкольного образования в Российской Федерации на основе образовательной программы, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей в возрасте от 4-х до 5-х лет, включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

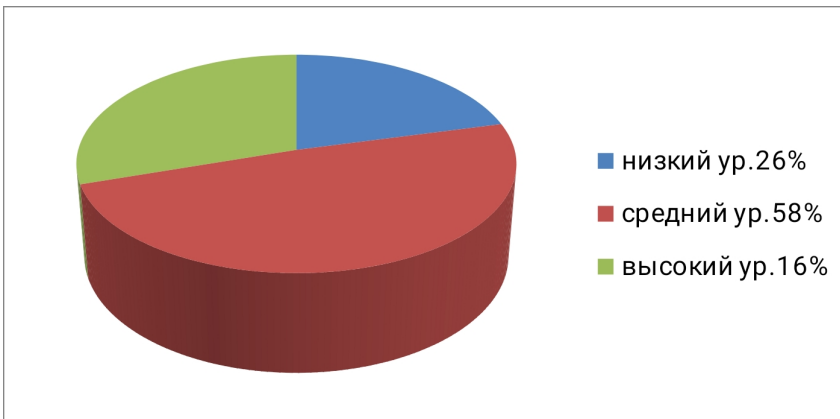
В сентябре и в мае была проведена педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет Н.В.Верещагиной.

Сентябрь 2018 год.

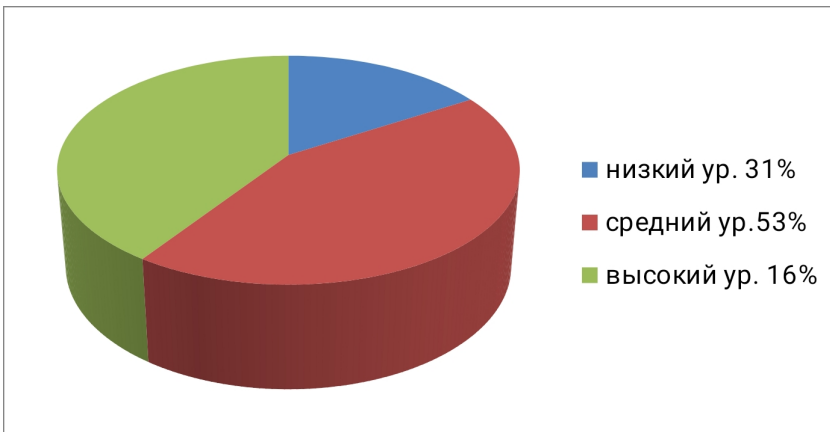
Социально- коммуникативное развитие



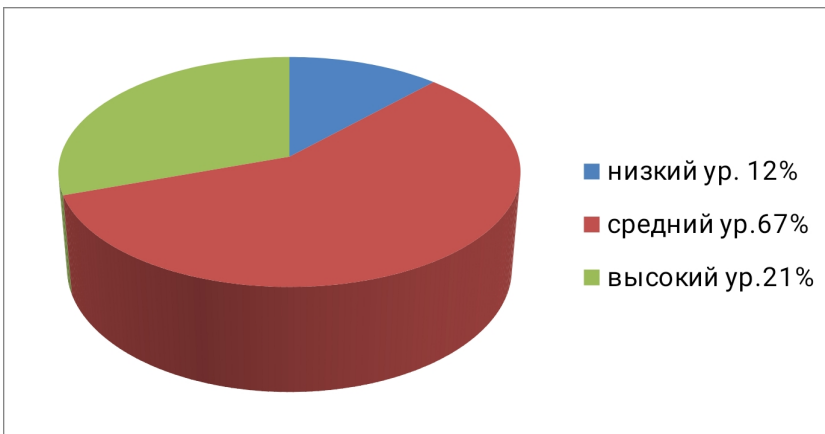
Познавательное развитие



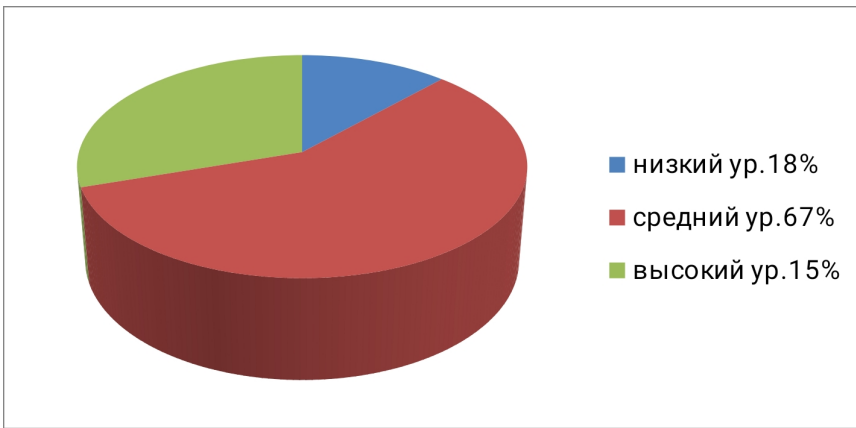
Речевое развитие



Художественно- эстетическое развитие

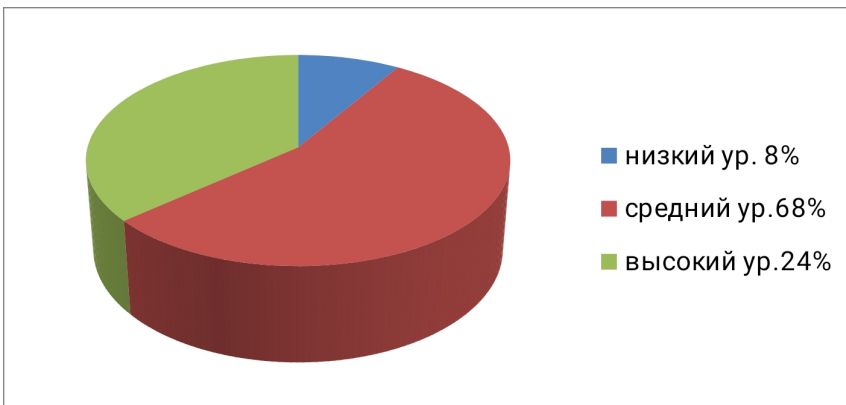


Физическое развитие

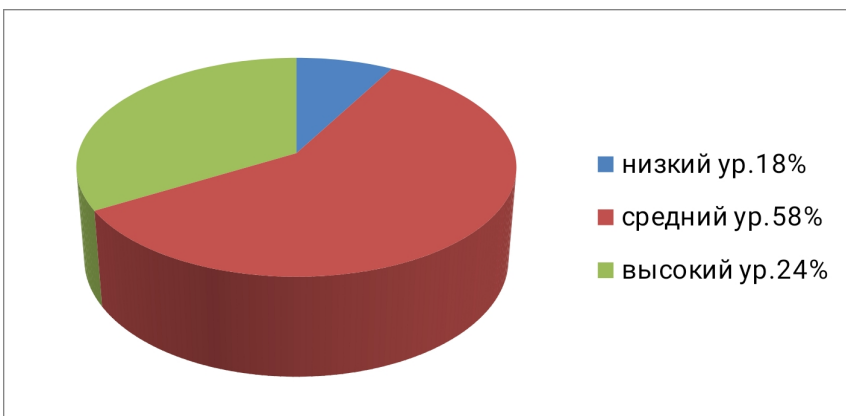


Май 2019г.

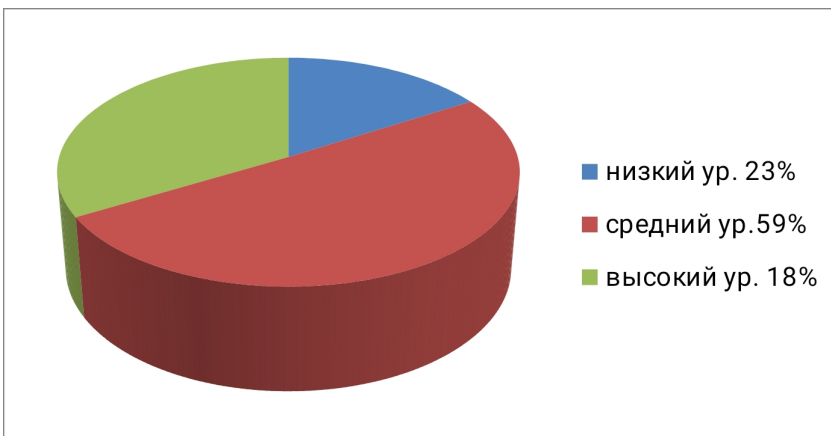
Социально- коммуникативное развитие



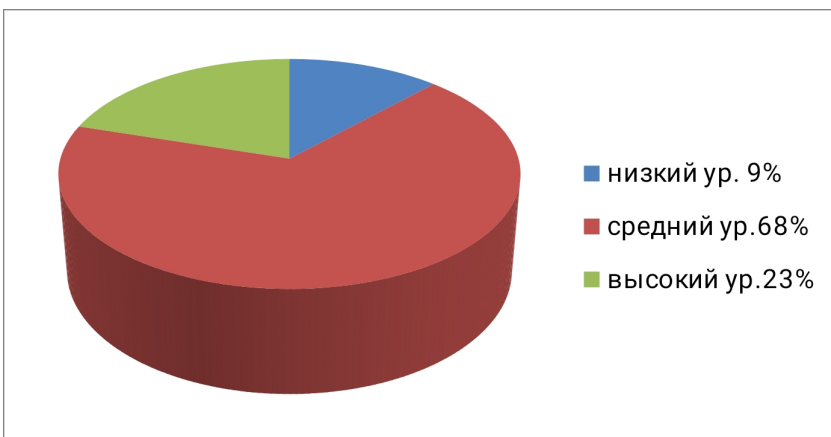
Познавательное развитие



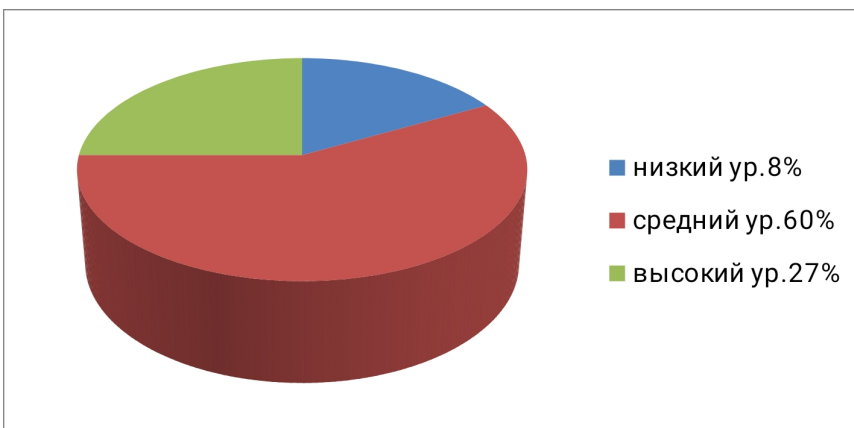
Речевое развитие



Художественно- эстетическое развитие



Физическое развитие



Выводы:

Сравнительный анализ результатов мониторинга в сентябре и в мае показывает рост усвоения детьми программного материала, то есть прослеживается положительная динамика развития детей по всем образовательным областям.

Показатели по «**Социально – коммуникативному развитию**» находятся в пределах среднего и высокого уровней. Низкий уровень показали дети, редко посещающие детский сад, часто болеющие дети, а так же с

особенностями развития. В ходе индивидуальных бесед, психолог дала свои рекомендации некоторым родителям.

«низкие обще групповые оценки показали следующие критерии

- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается
- Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
- Принимает роль в игре со сверстниками, продляет инициативу в игре, может объяснить правило.

Низкие показатели связаны с общим недоразвитием речи некоторых детей, а также маленьким словарным запасом. Основная работа была направлена на инсценировки различных сказок « Теремок», « Репка» и т.д. Приобщение детей к кукольному и пальчиковому театру. Дети успешно усвоили *нормы и ценности*, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; *способы общения и взаимодействия* ребенка со взрослыми и сверстниками во время образовательной и игровой деятельности; научились устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации; обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты; стали более самостоятельными, эмоционально отзывчивыми; стали проявлять интерес к игровому экспериментированию; более чётко стали следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх; у них сформировалась готовность к совместной деятельности со сверстниками, обогатился опыт игрового взаимодействия; сформировалось уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; позитивные установки к различным видам труда и творчества; основа безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Необходимо продолжить работу по развитию игровых умений в режиссёрских играх, по развитию творческих умений по придумыванию и созданию при помощи игрушек и предметов сюжетов режиссёрских игр для показа сверстникам.

Показатели в области «Познавательное развитие» в целом в группе находятся в пределах нормы. Есть сниженные показатели у детей, которые не соответствуют данной возрастной группе (младше), а также у детей с отклонениями в поведении и речевым недоразвитием. Исходя из этого, была скорректирована работа с этими детьми по определённым критериям данного мониторинга по познавательному развитию.

Более углублённо изучалась тема по обобщающим понятиям

по критерию « называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.» использовались различные дидактические и коммуникативные игры : « Четвёртый лишний», « Назови одним словом» и т.д. для уточнения времени суток активно применяется игра « Что сначала, что потом», « Когда это бывает». Таким образом были подняты показатели по данным критериям . Работа по образовательной области была направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Необходимо обратить внимание на:

развитие умения устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам;

развивать представления о родном городе и стране;

развитие умения сравнивать объекты по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определять местонахождения объекта в ряду (второй, третий);

определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом)

по картинкам и простым моделям.

В области «речевое развитие» низкие показатели были по следующим критериям:

- Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить описание игрушки.
- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и использует слова – антонимы.

В течение года активно использовалась технология «мнемотехника», с помощью которой дети учатся составлять описательный рассказ, а также активно используется речевая игра « Скажи наоборот и скажи по другому» для освоения слов – антонимов. А также много времени уделялось пополнению активного словарного запаса в течении года по каждой теме вводились новые слова, которые дети должны были запомнить и называть в

другой образовательной деятельности. Работа по данной образовательной области была направлена на владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Необходимо обратить внимание на развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения; развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; на развитие умения сочинять повествовательных рассказов по игрушкам, картинкам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

В области «Художественно речевое развитие» показатели находятся в пределах нормы. В данной области основная работа была направлена на развитие мелкой моторики рук. Основная задача в организованной образовательной деятельности детей – создавать художественный образ в своей работе, развивать эстетический вкус, приучать к аккуратности, выполнять алгоритм действий. В продуктивных видах деятельности дети познакомились с различными методами работы: рисование методом оттиска, тычка, кляксографии разбрызгивания. На рисовании дети использовали разные материалы: краски, восковые мелки, фломастеры, пастель. У детей сформировался интерес к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развивались умения художественно-эстетического восприятия: последовательное рассматривание предметов и произведения, узнавание изображенных предметов и явлений; развивалось умение видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Развивались умения создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности

постройки.

Развивались изобразительно-выразительные умения:

Умение правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора, в лепке — посредством наклепов, узора стекой; дети учились подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа.

Дети приобрели более чёткие технические умения.

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом; умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; выполнять штриховку; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска; прищипывание; сглаживание поверхности вылепленных фигур, места соединения частей; скатывание пластилина круговыми движениями рук в шарики; раскатывание прямыми движениями рук в столбики, колбаски; вдавливание середины пластилинового шара, цилиндра при помощи пальцев.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм; *из тематического конструктора* деталей разного размера: умения выполнять простые постройки; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Чтобы достичь лучших результатов, необходимо обратить внимание на развитие умения составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую, передавать в работах некоторые детали; на умение размазывать пластилиновые шарики по картону, наносить пластилин на границы нужного контура для создания плоской пластилиновой картинки на картоне (пластилинография) Данные занятия проходят в виде индивидуальной работы в вечернее время.

В области « физическое развитие» основная работа была направлена на повышение критериев:

- Определяет положение предметов в пространстве. Умеет двигаться в нужном направлении, находит левую и правую руки.

Дети стали уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, стали увереннее ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. Дети к концу года научились без затруднений строиться в колонну по одному, перестраиваться в две колонны, двигаться и останавливаться по сигналу, выполнять правила подвижных игр. Для ориентировки в пространстве подобран специальный комплекс подвижных игр: « Иголочка и ниточка» « Змея», « Воробьи и автомобиль» и т.д.

У детей улучшились показатели скоростно-силовых качеств, координации, общей выносливости; формировалась потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни. Сформировались умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Для достижения наиболее высоких показателей по образовательной области « Физическое развитие» необходимо организовывать совместную деятельность и самостоятельную двигательную деятельность детей по развитию умений в бросании, ловле, метании; наметить работу по развитию более уверенного и активного выполнения ориентировки в пространстве.